

جدول عملکرد ۴ ماهه اول سال ۱۳۹۸

مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی

(ارقام به میلیون ریال)

ردیف	عنوان	واحد	هدف کمی	سقف اعتبار (ناخالص)	سقف اعتبار (خالص)	هدف کمی محقق شده	عملکرد	شرح عملکرد عملیاتی
۱	کمک به برگزاری جشنواره بین المللی سینما حقیقت و برگزاری همزمان در استانها	جشنواره	۱	۲۰,۰۰۰	۱۵,۸۰۰		۳۴۰	-
۲	کمک به تولید فیلم مستند (کوتاه ، نیمه بلند ، بلند )	عنوان فیلم	۷۰	۷۰,۰۰۰	۶۰,۰۰۰	۲۲	۲,۳۸۱	پیوست ۱
۳	حمایت از تولید فیلم سینمایی تجربی	عنوان فیلم	۴	۳۲,۰۰۰	۲۰,۰۰۰	۰	۰	-
۴	حمایت از اکران فیلم های هنری و تجربی	عنوان فیلم	۸۰	۴۰,۰۰۰	۴۰,۰۰۰	۱	۱۰,۰۰۰	پیوست ۲
۵	حمایت از تولید مشترک فیلم مستند با دیگر کشورها	فیلم	۲	۷,۰۰۰	۵,۴۰۰	۳	۴۱۴	پیوست ۳
۶	کمک به خانه مستند استان ها و سایر مجامع سینمایی	مرکز/استان	۱۰	۳,۰۰۰	۲,۴۰۰	۷	۱,۰۸۱	پیوست ۴
۷	حمایت از تولید و انتشار فصلنامه های انیمیشن و سینما حقیقت	عنوان	۶	۴,۰۰۰	۳,۴۰۰	۰	۰	-
۸	حمایت از تولید فیلم انیمیشن سینمایی	عنوان فیلم	۳	۳۰,۰۰۰	۲۴,۰۰۰	۰	۰	-
۹	حمایت از تولید فیلم انیمیشن کوتاه	عنوان فیلم	۲۵	۱۰,۰۰۰	۸,۰۰۰	۲۲	۱,۵۷۳	پیوست ۵
۱۰	حمایت از تولید مشترک فیلم انیمیشن با دیگر کشورها	عنوان فیلم	۲	۱۵,۰۰۰	۱۲,۰۰۰	۱	۱,۸۰۰	پیوست ۶
۱۱	هزینه های جاری و حقوق و دستمزد	-	-	-	۴۰,۰۰۰	۰	۱۷,۰۷۶	-
	جمع			۲۳۱,۰۰۰	۲۳۱,۰۰۰	-	۳۵,۶۶۵	



پیوست ۱

(ارقام به میلیون ریال)

گزارش عملکرد ردیف ۲ مربوط به کمک به تولید فیلم مستند (بلند)

ردیف	نام فیلم	کارگردان	تهیه کننده	سال قرارداد	سال اتمام تولید	موضوع	استان/شهر	مبلغ قرارداد با احتساب ارزیابی مثبت	درصد ارزیابی مثبت	پرداخت شده
۱	خاوران نامه	کامیار فاروقی	کامیار فاروقی	۱۳۹۸	۱۳۹۸/۱۲/۰۱ (در مرحله تولید)	تاریخی	تهران	۱,۳۲۰	۲۰٪	۲۲۳
۲	در جستجوی کلینت ایست وود	سیدعلیرضا رسولی نژاد	سیدعلیرضا رسولی نژاد	۱۳۹۷	۱۳۹۸/۰۶/۰۱ (در مرحله تولید)	اجتماعی	تهران	۱,۴۴۰	۲۰٪	۱۹۴
۳	کنتر پوان	محمد فرزین نیا	محمد فرزین نیا	۱۳۹۸	۱۳۹۹/۰۲/۲۰ (در مرحله تولید)	پرتره	تهران	۱,۵۶۰	۲۰٪	۲۶۳
۴	بر سر خاک	محسن خان جهانی	محسن خان جهانی	۱۳۹۷	۱۳۹۸/۱۰/۱۰ (در مرحله تولید)	اجتماعی - محیط زیست	تهران	۱,۲۰۰	پس از پایان پروژه ارزیابی خواهد شد	۲۹۲
۵	انیمیشن ایرانی	مهرداد شیخان	مهرداد شیخان	۱۳۹۴	۱۳۹۷/۰۶/۰۱ (در مرحله تولید)	تاریخی-هنری	تهران	۸۸۰	۱۰٪	۴۵
۶	آشیانه عقاب	مریم اسلوبی	مهدی شامحمدی	۱۳۹۷	۱۳۹۸/۱۲/۱۵ (در مرحله تولید)	پرتره	تهران	۱,۴۴۰	۲۰٪	۱۹۵
۷	کامیون آبی	هادی آفریده	هادی آفریده	۱۳۹۷	۱۳۹۸/۰۵/۰۱ (در مرحله تولید)	اجتماعی	تهران	۱,۴۴۰	۲۰٪	۱۷۳
۸	بوی خوش نان	پناه برخدا رضایی	پناه برخدا رضایی	۱۳۹۷	۱۳۹۸	اجتماعی	تهران	۶۹۳	۱۰٪	۲۱۱
	شورای مستند	-	-	۱۳۹۸	-	-	-			۸۷
<b>جمع</b>										
										۱,۶۸۳

پیوست ۲

(ارقام به میلیون ریال)

گزارش عملکرد ردیف ۴ مربوط به حمایت از اکران فیلم های هنری و تجربی

ردیف	فعالیت	شرح	پرداخت شده
۱	اکران فیلم های هنری و تجربی	حمایت از اکران فیلم های هنری و تجربی توسط موسسه هنر و تجربه	۱۰,۰۰۰
<b>جمع</b>			۱۰,۰۰۰

توضیح: عملکرد تفصیلی اکران فیلم های هنری و تجربی با عاملیت مؤسسه هنر و تجربه جداگانه منتشر می شود.



پیوست ۵

(ارقام به میلیون ریال)

گزارش عملکرد ردیف ۹ مربوط به حمایت از تولید فیلم انیمیشن کوتاه

ردیف	نام فیلم	کارگردان	تهیه کننده	سال قرارداد	تاریخ اتمام تولید	موضوع	مبلغ قرارداد باحتساب ارزیابی مثبت	درصد ارزیابی مثبت	پرداخت شده
۱	من ایرانی ام	علیرضا کاویان راد	علیرضا کاویان راد	۱۳۹۸	۱۳۹۸/۱۱/۳۰ (در مرحله تولید)	اجتماعی	۸۰۵	۱۵٪	۱۹۹
۲	دست و تخم مرغ	فاطمه غروی منجیلی	فاطمه غروی منجیلی	۱۳۹۸	۱۳۹۸/۰۶/۳۰ (در مرحله تولید)	فانتزی	۵۰	—	۲۵
۳	هویت	علیرضا صالحی حسین ابراهیم زاده	علیرضا صالحی	۱۳۹۶	۱۳۹۸	اجتماعی	۳۹۶	۱۰٪	۴۹
۴	نقطه	محمد زارع جنان	محمد زارع جنان	۱۳۹۷	۱۳۹۸/۰۶/۳۱ (در مرحله تولید)	پرتره معماری	۱۲۰۰	۲۰٪	۱۲۶
۵	چله کودکی	شیوا ممحن	شیوا ممحن	۱۳۹۴	۱۳۹۸	اجتماعی	۲۱۰	—	۶۳
۶	بهشت	مجیدرضا عیوضی	مجیدرضا عیوضی	۱۳۹۷	۱۳۹۸/۰۷/۳۱ (در مرحله تولید)	اجتماعی	۲۵۰	—	۴۱
۷	هرم غذایی	وحید نورعلی رضایی	وحید نورعلی رضایی	۱۳۹۷	۱۳۹۸/۰۷/۰۱ (در مرحله تولید)	اقتصادی - کارآفرینی	۳۳۰	۱۰٪	۴۹
۸	فصل پریدن	شاهنگ کیانی رشید	شاهنگ کیانی رشید	۱۳۹۷	۱۳۹۸/۰۸/۰۱ (در مرحله تولید)	اجتماعی	۳۳۰	۱۰٪	۴۹
۹	برگشت ناپذیر	شیدا غلامرضا کاشی	شیدا غلامرضا کاشی	۱۳۹۷	۱۳۹۹/۱۰/۳۰ (در مرحله تولید)	درام	۳۸۵	۱۰٪	۵۷
۱۰	ملکوت	فرنوش عابدی	فرنوش عابدی	۱۳۹۶	۱۳۹۷/۰۶/۰۱ (در مرحله تولید)	اجتماعی	۶۷۲	۲۰٪	۴۶
۱۱	خروس قندی	الیکا مهران پور	الیکا مهران پور	۱۳۹۵	۱۳۹۶/۱۱/۳۰ (در مرحله تولید)	درام	۴۸۴	۱۰٪	۷۲
۱۲	عقل سرخ	حسین مرادی زاده	حسین مرادی زاده	۱۳۹۸	۱۳۹۹/۰۲/۳۱ (در مرحله تولید)	درام	۶۹۰	۱۵٪	۷۳
۸۴۹			جمع						

پیوست ۵

(ارقام به میلیون ریال)

گزارش عملکرد ردیف ۹ مربوط به حمایت از تولید فیلم انیمیشن کوتاه

ردیف	نام فیلم	کارگردان	تهیه کننده	سال قرارداد	تاریخ اتمام تولید	موضوع	مبلغ قرارداد بالحساب ارزیابی مثبت	درصد ارزیابی مثبت	پرداخت شده
۱۳	پیانو	مرجان کاشانی	مرجان کاشانی	۱۳۹۷	۱۳۹۸/۰۷/۰۱ (در مرحله تولید)	درام	۶۴۴	۱۵٪	۹۱
۱۴	دختر و پرنده	بهاره حاتمی	بهاره حاتمی	۱۳۹۸	۱۳۹۹/۰۲/۳۱ (در مرحله تولید)	فانتزی	۳۵۰	—	۴۳
۱۵	مردی که برای ماهیها آواز می خواند	امیرحسین مهران	امیرحسین مهران	۱۳۹۷	۱۳۹۸/۰۵/۳۰ (در مرحله تولید)	درام - جنگ	۸۰۵	۱۵٪	۱۱۴
۱۶	کهریا	هاجر مهرانی	هاجر مهرانی	۱۳۹۷	۱۳۹۸/۰۴/۱۰ (در مرحله تولید)	اجتماعی	۶۹۹	۱۰٪	۵۸
۱۷	چشمان سرخ	شهرام خوارزمی	شهرام خوارزمی	۱۳۹۵	۱۳۹۸	اجتماعی	۵۰۰	—	۴۵
۱۸	قوزی	حبیبه فاطمی	حبیبه فاطمی	۱۳۹۵	۱۳۹۶/۰۵/۳۰ (در مرحله تولید)	کمدی	۲۷۶	۲۰٪	۳۷
۱۹	گل سرخ	ایرج محمدی	ایرج محمدی	۱۳۹۷	۱۳۹۸/۱۱/۲۰ (در مرحله تولید)	اجتماعی	۴۷۰	۱۰٪	۷۶
۲۰	آنیما	محبوبه محمدزکی	محبوبه محمدزکی	۱۳۹۷	۱۳۹۸/۰۲/۲۰ (در مرحله تولید)	اجتماعی	۴۸۳	۱۵٪	۱۳۶
۲۱	مجموعه دار	مهسا شجاع عراقی	مهسا شجاع عراقی	۱۳۹۵	۱۳۹۶/۰۶/۳۰ (در مرحله تولید)	اجتماعی	۴۴۰	۱۰٪	۳۳
۲۲	گل های کاغذی	رامک امین کاظمی	رامک امین کاظمی	۱۳۹۶	۱۳۹۸/۰۷/۱۰ (در مرحله تولید)	اجتماعی	۶۴۴	۱۵٪	۹۱
<b>جمع</b>									<b>۷۲۴</b>

پیوست ۶

(ارقام به میلیون ریال)

گزارش عملکرد ردیف ۱۰ مربوط به حمایت از تولید فیلم انیمیشن با دیگر کشورها

ردیف	نام فیلم	کارگردان	تهیه کننده	سال قرارداد	تاریخ اتمام تولید	کشور	موضوع	مبلغ قرارداد	درصد ارزیابی مثبت	عملکرد مالی
۱	کوش نامه	هیون جو کیم	علی نوری اسکویی	۱۳۹۶	۱۳۹۸/۱۲/۲۰ (در مرحله تولید)	کره جنوبی (سرمایه گذار)	حادثه ای	۸۰,۰۰۰	—	۱,۸۰۰
<b>جمع</b>										
										<b>۱,۸۰۰</b>