

بسمه تعالی

## فراخوان هجدهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم مستند ایران «سینماحقیقت»

مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی و سازمان امور سینمایی و سمعی بصری، هجدهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم مستند ایران «سینماحقیقت» را آذرماه ۱۴۰۳ برگزار می‌کنند.

جشنواره «سینماحقیقت» در این دوره می‌کوشد ضمن بازنمایی تاریخ و فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی، تصویری واقعی از آنچه بشر امروز در عرصه‌های زندگی فردی و اجتماعی با آن روبروست ارائه دهد. با این نگاه، تمرکز ویژه این دوره از جشنواره بر دو چالش ملی و بین‌المللی بحران آب و مساله جمعیت است.

دنیای امروز، دنیای عبور از یکجانبه‌گرایی و تک‌صدایی است؛ جهان روزهای سخت و لحظه‌های غرورآفرین. «سینماحقیقت» فرصتی برای شنیده شدن پژواک جهان چندصدایی است. با این رویکرد، امسال در بخش «غزه، فلسطین، مقاومت» به آثاری با موضوع مقاومت، فجایع انسانی و نسل‌کشی در غزه توجه خواهیم کرد. همچنین می‌کوشیم کاشف استعدادهای تازه و آثار خلاقانه و تماشایی در سینمای مستند باشیم.

در هجدهمین جشنواره بین‌المللی «سینماحقیقت» باورها و آرمان‌های مشترک را قدر خواهیم نهاد و دغدغه‌ها و رویاهای جمعی را به تصویر می‌کشیم.

### بخش‌های جشنواره

(۱) مسابقه ملی

(۲) مسابقه بین‌الملل

(۳) جایزه شهید آوینی

(۴) غزه، فلسطین، مقاومت

(۵) بخش‌های جنبی ملی و بین‌الملل

(۶) بزرگداشت

مسابقه ملی

سال تولید: بعد از فروردین ۱۴۰۲

زمان فیلم‌ها: الف) مستندهای کوتاه (آثار کوتاهتر از ۴۰ دقیقه)

ب) مستندهای نیمه بلند (آثار از ۴۰ تا ۶۰ دقیقه)

ج) مستندهای بلند (آثار بیش از ۶۰ دقیقه)

موضوع: آزاد

مسابقه بین‌الملل

سال تولید: بعد از ژانویه ۲۰۲۳

زمان فیلم‌ها: الف) مستندهای کوتاه (آثار کوتاه‌تر از ۴۰ دقیقه)

ب) مستندهای نیمه بلند (آثار از ۴۰ تا ۶۰ دقیقه)

ج) مستندهای بلند (آثار بیش از ۶۰ دقیقه)

جایزه شهید آوینی: با موضوع مقاومت، دفاع مقدس، انقلاب اسلامی، مطالبه‌گری و روشنگری

سال تولید: بعد از فروردین ۱۴۰۲

غزه، فلسطین، مقاومت

توجه به آثاری با مضمون مقاومت مردم فلسطین، فاجعه انسانی در غزه و بازتاب جهانی آن

سال تولید: بعد از ژانویه ۲۰۲۳

بخش‌های جنبی (ملی و بین‌الملل)

- پرتره: نمایش مستندهای پرتره از چهره‌های علمی، ادبی، سیاسی و هنری ایران و جهان

- چشم‌انداز سینمای مستند یک کشور

- نمایش‌های ویژه: نمایش آثار مستند برتر و روز جهان

- برگزاری کارگاه‌های تخصصی به صورت حضوری و مجازی

- بازار بین‌المللی عرضه و تولید فیلم مستند

بخش عکس مستند اجتماعی

از دوره هجدهم جشنواره بین‌المللی فیلم مستند ایران «سینماحقیقت»، این بخش به جشنواره اضافه شده و برای آن فراخوان جداگانه منتشر می‌شود.

بزرگداشت

در این بخش، ضمن مرور آثار دو تن از بزرگان سینمای مستند ایران، از آنان تقدیر می‌شود.

[جوایز مسابقه ملی](#)

نشان فیروزه سینماحقیقت، تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم (ویژه تهیه‌کننده)

تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین کارگردانی فیلم مستند بلند

تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین کارگردانی فیلم مستند نیمه‌بلند

تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین کارگردانی فیلم مستند کوتاه

تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به عنوان جایزه ویژه هیأت داوران

تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین پژوهش فیلم مستند

تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین تدوین

تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلمبرداری

تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین صدا (با تشخیص هیأت داوران جایزه به صدابردار یا صداگذار اهدا خواهد شد)

تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین موسیقی متن (موسیقی تولیدی)

تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین نویسنده یا گوینده گفتارمتن (با تشخیص هیأت داوران جایزه به نویسنده یا گوینده گفتارمتن اهدا خواهد شد)

تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم از نگاه تماشاگران (ویژه سرمایه‌گذار)

### جایزه شهید آوینی

تندیس طلایی شهید آوینی، دیپلم افتخار و جایزه نقدی

تندیس نقره‌ای شهید آوینی، دیپلم افتخار و جایزه نقدی

تندیس برنزی شهید آوینی، دیپلم افتخار و جایزه نقدی

### جوایز بخش غزه، فلسطین، مقاومت

جایزه اول: تندیس، دیپلم افتخار و جایزه نقدی

جایزه دوم: دیپلم افتخار و جایزه نقدی

جایزه سوم: دیپلم افتخار و جایزه نقدی

جایزه ویژه استعداد نو

تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی برای بهترین کارگردان جوان حاضر در بخش های رقابتی (تا سن ۳۰ سال)

جایزه سرباز وطن (یاد بود شهید سردار حاج قاسم سلیمانی)

تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی

(این جایزه با تاکید بر هویت، انسجام ملی و تمرکز بر موضوع تلاش در راه آبادانی ایران، به کارگردان یا شخصیت یک مستند اهدا می‌شود.)

گاهشمار

شروع ثبت‌نام اینترنتی و بارگذاری آثار: ۱۴۰۳/۴/۵

آخرین مهلت ثبت‌نام اینترنتی و بارگذاری آثار: ۱۴۰۳/۰۶/۲۰

اعلام اسامی فیلم‌های منتخب : هفته اول آذر ماه ۱۴۰۳

زمان برگزاری جشنواره و نمایش آثار : ۱۸ تا ۲۵ آذر ۱۴۰۳

مراسم اختتامیه : ۲۵ آذر ۱۴۰۳

• مقررات و ضوابط شرکت در جشنواره

- ۱- زمان فیلم بر اساس سه گزینه «کوتاه»، «نیمه‌بلند» و «بلند» بصورت دقیق مشخص شود؛ در غیر اینصورت و پس از ثبت فیلم در دبیرخانه، امکان تغییر بخش میسر نخواهد بود.
- ۲- به تقاضای شرکت فیلم‌هایی که مدارک آن ناقص ارسال شود یا ایراد فنی داشته باشد، ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- ۳- لازم است حداکثر ۷ روز پس از اعلام اسامی برگزیدگان، نسخه اصلی نمایش فیلم به دفتر جشنواره تحویل داده شود؛ در غیر اینصورت فیلم از بخش مسابقه حذف خواهد شد.
- ۴- نسخه‌ای از فیلم‌های ارائه شده به دبیرخانه جشنواره، به منظور استفاده پژوهشگران در «بانک فیلم» مرکز نگهداری خواهد شد.
- ۵- ستاد جشنواره مجاز به استفاده‌ی ۳ تا ۵ دقیقه از آثار منتخب جشنواره برای موارد تبلیغی و اطلاع‌رسانی است.
- ۶- در صورت تخصیص جایزه جشنواره در یک رشته به بیش از یک نفر، جایزه نقدی تقسیم خواهد شد.
- ۷- ستاد جشنواره مجاز به نمایش غیرانتفاعی فیلم‌های برگزیده در برنامه‌های فرهنگی مرتبط با جشنواره سینماحقیقت خواهد بود.

• مقررات و مشخصات مربوط به اثر

- ۱- فیلم‌های مستند ارسالی باید تولید فروردین ۱۴۰۲ به بعد بوده و در قطع HD و Full HD، 2K، 4K تولید شده باشند.
- ۲- آثار بخش مسابقه ملی پیش از این نباید در تلویزیون، اکران عمومی، شبکه نمایش خانگی و یا جشنواره داخلی دیگری به نمایش درآمده باشد. (حضور در جشن مستقل سینمای مستند ایران «خانه سینما» از این امر مستثنی است)
- ۳- آثاری که در ادوار گذشته به دبیرخانه ارسال شده باشد حتی در صورت تغییر (تدوین مجدد، زمان یا نام اثر) ، امکان حضور در جشنواره را نخواهند داشت.
- ۴- از مجموعه‌های مستند تلویزیونی که توسط یک فیلمساز کارگردانی شده است، فقط یک اثر پذیرفته می‌شود. این مقررات شامل مجموعه‌هایی که توسط مستندسازان مختلف کارگردانی شده‌اند، نمی‌شود.
- ۵- متقاضیان بعد از ثبت نام اثر ، برای بارگذاری نسخه اولیه ، تا ۲۰ شهریورماه فرصت دارند.
- ۶- هریک از فیلم‌ها می‌بایست جهت بازبینی در قالب فایل با فرمت MP4 H.264 با بیت‌ریت ۶ تا ۸ مگا بیت بر ثانیه و ابعاد تصویر ۱۹۲۰ در ۱۰۸۰ پیکسل ارائه شود .
- ۷- فایل ارسالی باید فاقد هرگونه نشانه (لوگو و واترمارک) روی فیلم باشد.
- ۸- ثبت نام کنندگان در صورت بروز هرگونه مشکل می‌توانند با شماره ۸۸۵۲۸۳۱۴ تماس حاصل فرمایند.
- ۹- ثبت نام و ورود کلیه اطلاعات مربوط به فیلم و فیلمساز صرفاً از طریق سامانه اینترنتی جشنواره امکان پذیر است.

۱۰- آخرین فرصت ویرایش اطلاعات و شناسنامه اثر ۲۰ شهریور ۱۴۰۳ است، بدیهی است این اطلاعات جهت استفاده در اطلاع‌رسانی‌های جشنواره مورد استفاده قرار خواهد گرفت و صحت اطلاعات به عهده ثبت نام کننده است.

۱۱- کلیه فیلم‌های راه یافته به جشنواره می‌بایست دارای زیرنویس انگلیسی باشند؛ در غیر اینصورت امکان حضور در بخش مسابقه ملی، بین‌الملل و بازار فیلم جشنواره را نخواهند داشت و از لیست نهایی آثار جشنواره حذف خواهند شد.

۱۲- نسخه‌ی نهایی فیلم‌های راه یافته به جشنواره می‌بایست به صورت فایل دیتا با یکی از فرمت‌های MP4 (H.264) - AVI- MXF- MPEG2- MOV بوسیله ارسال لینک و یا تحویل حضوری به دبیرخانه جشنواره ارائه شوند.

۱۳- اطلاعات شامل عکس کارگردان و عکس صحنه در فرم اولیه و پوستر، تیزر و عکس پشت صحنه در فرم ثانویه از فیلم‌های راه یافته به جشنواره دریافت می‌شود.

• مقررات مربوط به شرکت کنندگان

۱- اسامی کارگردانان مشترک یک فیلم و سایر مشخصات آنها می‌بایست بصورت کامل و مجزا در فرم ثبت‌نام وارد شود.

۲- تهیه کننده اثر مسئول پاسخگویی به هر گونه ادعا در زمینه حقوق مادی، معنوی و شهروندی اشخاص بوده و جشنواره مسئولیتی در این خصوص ندارد.

۳- هرگونه مسئولیت در خصوص مسائل تبلیغی و حقوقی فیلم که بر مبنای اطلاعات فرم صورت می‌گیرد، به عهده امضاء کنندگان فرم است.

۴- فرم شرکت در جشنواره حتماً باید به تأیید و امضای تهیه کننده فیلم برسد.

\* نشانی دبیرخانه جشنواره

تهران، خیابان سهروردی شمالی، میدان شهید قندی، شماره ۱۵، مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی، طبقه اول (کدپستی: ۱۵۵۶۹۱۶۶۱۳)

تلفن دبیرخانه: ۸۸۵۲۸۳۱۴ ۰۲۱

ارتباطات و اطلاع‌رسانی: ۸۸۵۲۸۳۱۲ ۰۲۱

سامانه پیام کوتاه ارتباطات و اطلاع‌رسانی: ۲۰۰۰۱۰۶۲

وبسایت جشنواره: [www.irandocfest.ir](http://www.irandocfest.ir)

آدرس ثبت نام اینترنتی جشنواره: [panel.irandocfest.ir](http://panel.irandocfest.ir)

آدرس ایمیل: [info@irandocfest.ir](mailto:info@irandocfest.ir)

صفحه اینستاگرام: [defc.ir](https://www.instagram.com/defc.ir)

کانال تلگرام سینماحقیقت: [@defc.ir](https://www.t.me/defc.ir)

ثبت نام آنلاین روی سایت جشنواره

متقاضیان حضور در جشنواره می‌بایست فرم شرکت در هجدهمین دوره جشنواره بین‌المللی «سینماحقیقت» را روی وبسایت جشنواره بصورت آنلاین تکمیل کرده، از اطلاعات ثبت شده پرینت گرفته، به امضای تهیه‌کننده رسانده و در سامانه ثبت نام اینترنتی جشنواره بارگذاری کنند.

آدرس ثبت نام اینترنتی جشنواره: [panel.irandocfest.ir](http://panel.irandocfest.ir)